

La mujer andaluza - 2006

La mujer andaluza - 2006

COMPONENTES: 11 bailaoras

DURACIÓN DE LA OBRA: Cinco minutos y cincuenta y siete segundos. (5:57)

- En esta obra se da vida a la mujer andaluza reflejada por Julio Romero de Torre.
- El Baile tiene un montaje musical muy conseguido donde varias sintonías se mezclan entre si para conseguir la música de esta obra.
- Es una obra interpretada a través de la danza española (pasos de escuela bolera) y danza estilizada.
- Como hemos comentados anteriormente refleja la mujer andaluza de la época del pintor Julio Romero de Torre, de ahí la indumentaria del vestuario, donde se utilizan sombreros cordobeses, Abanicos y Palillos (castañuelas).
- En la coreografía se puede apreciar los pasos de escuela bolera, danza estilizada y la coordinación del baile.